



Apprivoiser l'écoute, roder la vision pour stimuler l'expression orale et écrite

Bref, raconter à sa classe, oblige l'apprenant à devenir acteur de ses apprentissages. Comme elle a donné un aperçu sur la manière d'organiser cette activité basée essentiellement sur compétences orales. La même sympathique dame a animé un atelier où des pratiques orales en classe de français ont été testées. Il faudra dire de cet atelier a été un moment très enrichissant pour les présents, enseignants de tous les bords, étant entendu que les techniques y présentées s'appliquent à tous les niveaux d'apprentissage.



N'oublions non plus aussi de rappeler que le séminaire a été agrémenté par une ambiance culturelle tout au long du séjour. Karaoké, Sketchs ont été des moments de délasserment qui n'ont guère éloigné les participants du centre de leurs intérêts à savoir l'écoute et la vision. L'ATPF (Bureau de Sfax) et l'Unité de français de la FSS remercient vivement leur partenaires la FSS et l'Association Anciens de cette prestigieuse institution 2AF.2S pour leur aides très substantielles.

L'INTERPÉNÉTRATION DES CULTURES ET DES LANGUES

L'objectif de cette formation est, en fin de compte, de dédramatiser le problème de l'écriture, de créer une atmosphère de confiance, structurer le chaos des idées dans un texte, concerter sur l'essentiel.

Outre les conférences et les travaux d'ateliers, des activités culturelles étaient au programme de cette université d'été avec une visite des Grottes d'Hercule, de la ville d'Assila, de la bibliothèque Prince Bander Bin Sultan ainsi qu'une visite d'exposition (Institut Cervantès galerie Delacroix).

Faut-il encore préciser que cette rencontre a eu lieu dans une ambiance de partage de connaissances, d'amitié, et de l'expression d'une grande volonté de comprendre et de « faire avancer les choses ».

De plus, les sujets traités intéressent un large public aussi bien les acteurs de l'enseignement / apprentissage que tous ceux qui se penchent sur les grandes questions du développement.

Je ne saurais, enfin, conclure sans adresser mes vifs remerciements à mes amis de l'Association Marocaine des Enseignants de Français de leur invitation et leur accueil chaleureux.

Samia Guerrazi